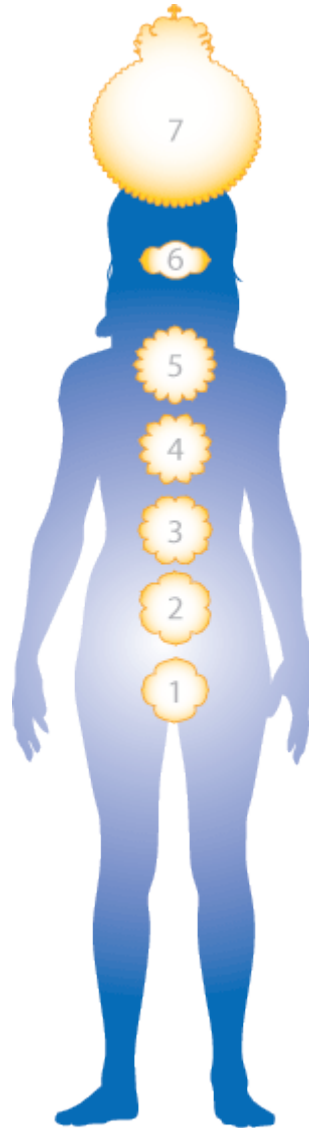


# Les Sept Églises d'Assiah



# Chakras ou Églises

À l'intérieur de nous, il y a des transformateurs d'énergie vitaux pour notre bien-être psychophysique. En Orient, ils sont appelés «Chakras» (roues ou vortex), tandis qu'en Occident ils sont appelés «Églises» (lieux de rassemblement). Ces transformateurs subtils sont intimement liés à notre psychisme et à notre bien-être physique.

Un chakra est simplement un endroit où l'énergie est déplacée d'un endroit à l'autre. Il y a beaucoup de ces endroits dans le corps, mais en relation avec la spiritualité et la Conscience, il y a des zones fondamentales, illustrées ici. Correctement défini, quand un chakra a été développé à un degré supérieur, il est alors appelé une «Église».



# Tattvas et Chakras

«Les chakras chez les gens communs et ordinaires sont seulement les sens de leur âme animale [nephesh]. Leurs chakras sont intimement liés aux fonctions psychobiologiques de leur organisme humain.

«Les tattvas [vibrations subtiles] entrent par les chakras et ensuite dans nos glandes endocrines; les glandes endocrines transforment alors les tattvas en hormones. Ainsi, les chakras astraux sont les portes d'entrée pour les tattvas. Cependant, lorsque le Corps Astral est christifié au moyen du troisième degré du pouvoir du feu, alors les sept chakras sont transformés en sept églises auxquelles se réfère l'Apocalypse...

«Sans le troisième degré du pouvoir du feu, les chakras sont seulement des sens de l'âme animale [nephesh]. Par conséquent, quiconque est seulement concerné par le développement des chakras, sans travailler pour leur Christification, se transforme en magiciens noirs.» - [Samaël Aun Weor](#), [Les Sept Paroles](#)



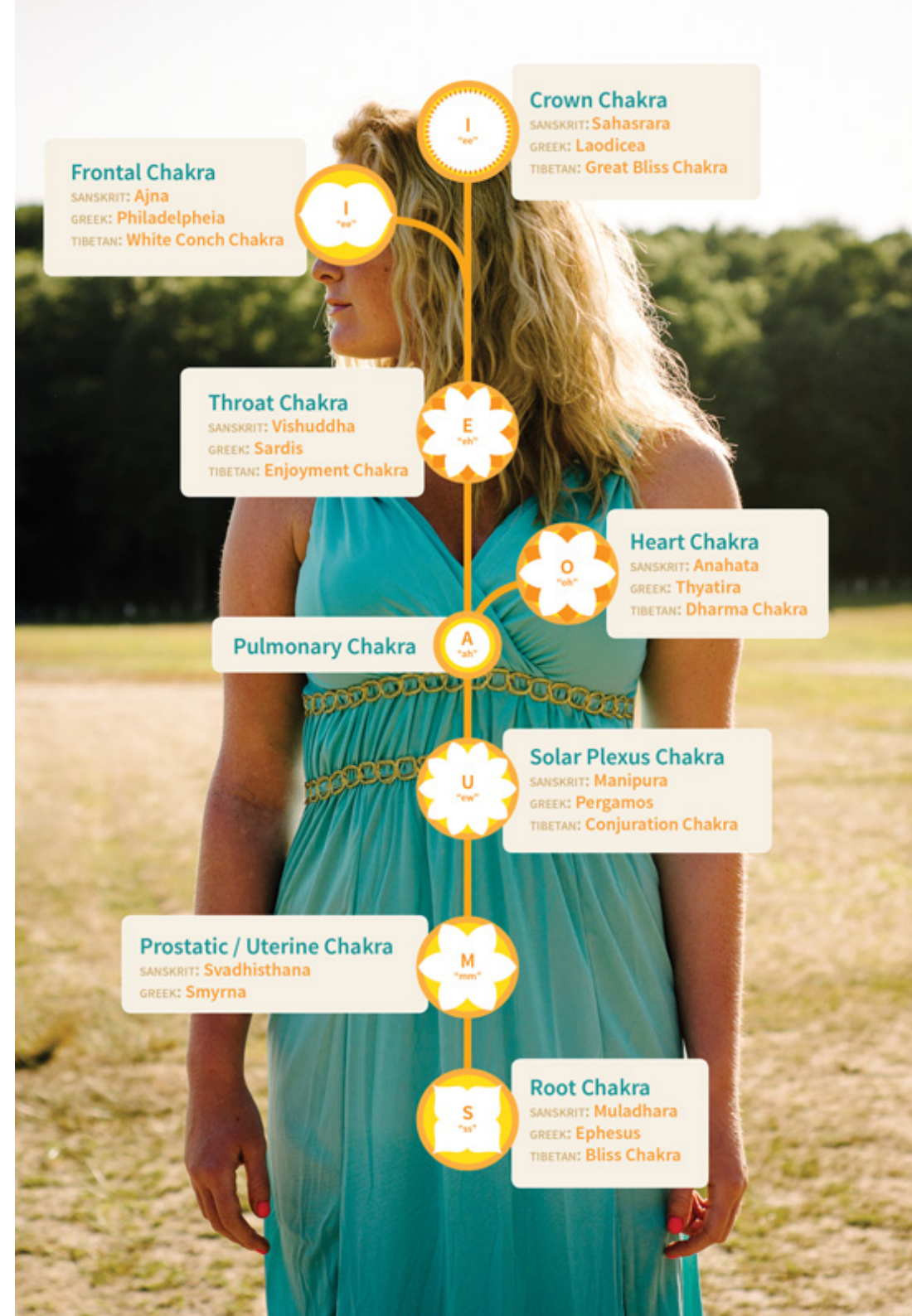
# Sons et Chakras

Les chakras sont nourris par l'énergie.

L'énergie du son, concentrée et dirigée par la prière, peut les stimuler dans l'activité. Ainsi, il y a une vibration spécifique du son pour chaque chakra.

Ce sont les sept voyelles sacrées: **I, E, O, U, A, M, S**, qui sont cachées dans le nom symbolique Iohannes (Jean) du livre de l'Apocalypse.

En vocalisant ces sons avec relaxation, concentration et prière, les chakras sont nourris. Mais, pour les développer pleinement, il faut travailler avec le feu de la colonne vertébrale, connu sous le nom de Kundalini ou le feu de la pentecôte.



# Les Facultés des Chakras

**La Clairvoyance** (Chakra Ajna ou Église de Philadelphie) et la Polyvoyance (Chakra Sahasrara ou Église de Laodicée) est développée avec la voyelle I.

**La Clairaudience** (Chakra Vishuddha ou Église de Sardes) est éveillée avec la voyelle E.

**L'Intuition** (Chakra Anahata ou Église de Thyatire) est développée avec la voyelle O.

**La Télépathie** (Chakra Manipura ou Église de Pergame) est développée avec la voyelle U.

Le chakra pulmonaire qui nous permet de nous **souvenir des réincarnations passées** est développé avec la voyelle A.

Les voyelles M et S font vibrer tous les centres internes.

Ces voyelles combinées à certaines consonnes intègrent les mantras qui facilitent l'éveil de tous les chakras.

# Première Série de Mantras

**CHIS:** Clairvoyance: chakra Ajna

**CHES:** Clairaudience: chakra Vishuddha

**CHOS:** Intuition: cœur, chakra Anahata

**CHUS:** Télépathie: plexus solaire, chakra Manipura

**CHAS:** Mémoire des vies passées: chakra pulmonaire

## Vocalisation

Cette vocalisation doit être effectuée comme suit: prolonger le son de chaque lettre; la combinaison CH (lettre Chet ) est considérablement abondante dans les mantras Hébreux ; il a un pouvoir magique immense.

La vocalisation de chaque mantra fait vibrer le centre magnétique, chakra ou disque avec lequel il est lié.

Le S est intimement lié au feu et est vocalisé en lui donnant un type particulier d'intonation: il s'agit d'un sifflement aigu semblable au son que produisent les freins à air comprimé de n'importe quelle machine.

# Deuxième Série de Mantras

**IN:** Clairvoyance: chakra frontal

**EN:** Clairaudience: chakra laryngé

**ON:** Intuition: chakra du cœur

**UN:** Télépathie: plexus solaire

**AN:** Mémoire des vies passées: chakra pulmonaire

## **Vocalisation**

Prolongez le son de chaque voyelle et donnez une forte intonation de cloche ressemblant à la lettre N.

# Troisième Série de Mantras

**INRI:** Clairvoyance: chakra Ajna

**ENRE:** Clairaudience: chakra Vishuddha

**ONRO:** Intuition, inspiration: chakra Anahata

**UNRU:** Télépathie: plexus solaire, chakra Manipura

**ANRA:** Mémoire des vies passées: chakra pulmonaire

## Vocalisation

Vocalisez ces mantras pendant la pratique de la Magie Sexuelle ; prolongez le son de chacune des lettres qui les composent, ainsi leurs chakras respectifs s'éveilleront. La lettre R est vocalisée comme Rrrrrrrr.



# Quatrième Série de Mantras

**SUIRA:** Clairvoyance: chakra frontal

**SUERA:** Clairaudience: chakra laryngé

**SUORA:** Intuition: chakra du cœur

**SUURA:** Télépathie: plexus solaire

**SUARA:** Mémoire des vies passées: chakra pulmonaire

## Vocalisation

L'étudiant doit se concentrer sur l'accentuation des voyelles et l'accentuation de la voyelle A dans chaque mantra qui forme la quatrième série de mantras.

Selon les Vedas, le Gandharva silencieux, le musicien céleste, est contenu dans le sublime SWARA.

Avec cette quatrième série de mantras, le feu du plexus solaire est chassé vers chacun des chakras du Corps Astral.

Encore une fois, les premières syllabes mantriques de la quatrième série de mantras: SUI, SUE, SUO, SUU, SUA sont vocalisées avec l'intonation d'une diphtongue accentuée sur la dernière voyelle, qui doit être prolongée longuement.

Vocalisez la syllabe RA de chacun de ces mantras en donnant au R l'intonation déjà expliquée. La voyelle de cette syllabe RA doit aussi être prolongée longtemps.



# Insistance sur quelques détails

Les étudiants doivent chanter une heure par jour afin d'éveiller leurs chakras. Puisque chaque élève a son propre rythme, sa vibration personnelle, il choisira l'une des quatre séries de mantras mentionnées. Il y aura des étudiants qui se sentiront plus confiants avec la première série, d'autres avec la deuxième série, etc.

Dr Krumm-Heller a déclaré qu'une heure de vocalisation quotidienne était suffisante. Il faut vocaliser pendant toute la vie, pour garder les chakras en activité intense!

Le chakra coronaire engendre la polyvoyance.

Le chakra frontal, situé entre les sourcils, engendre la Clairvoyance.

Le chakra laryngé, cliraudience.

Le chakra du cœur est source d'inspiration et d'intuition.

Le chakra du plexus solaire, la télépathie.

Le chakra pulmonaire nous permet de nous souvenir des vies passées.

Le chakra prostatique / utérin accorde le pouvoir de partir consciemment dans le Corps Astral . Chaque étudiant doit posséder un tel pouvoir, sinon, il est obligatoire pour un tel élève d'éveiller ce chakra.